

---

ISTITUZIONE SCUOLA CIVICA DI MUSICA DEL COMUNE DI SELARGIUS

CURRICULUM VITAE DOCENTI

BATTERIA E PERCUSSIONI

*Alessandro Garau*

Inizia a suonare la batteria e le percussioni da autodidatta con diverse formazioni dell'hinterland cagliaritano nei primi anni '80; in seguito approfondisce gli studi, sotto la guida di Ettore Fioravanti, tra la Saint Louis Jazz school di Roma, la Jazz university di Terni, i seminari Nuoro Jazz ed i corsi di Siena Jazz. Ha inoltre partecipato a diversi workshop e masterclass con alcuni tra i più importanti musicisti di jazz quali: Dave Liebman, Peter Erskine, Jon Christensen, Pierre Favre e Steve Lacy. Nell'arco degli ultimi 30 anni ha suonato in alcuni dei più importanti festivals internazionali collaborando con Tino Tracanna, Sandro Satta, Claire Morisseau, Romano Mussolini, Alberto Balia, Michael Erian, Silvia Corda, Adriano Orrù, Emanuele Cisi, Eugenio Colombo, Alessandro Diliberto, Julien Loreau, Paolo Carrus, Franco Cerri, Handy Gravish, Gavino Murgia, Flavio Boltro, Andrea Braido, Mike Stern, solo per citarne alcuni. Ha partecipato alla realizzazione di vari lavori discografici tra cui REBIS, edito dall'etichetta inglese Slam, realizzato insieme a Gianluca Corona e Sebastiano Dessanay, in cui si propone, oltre che come batterista, anche come compositore, LIBERE FORME (Interplayrec), insieme a Sebastiano Meloni e Nicola Cossu, MELODRUMS (Splasch) con il `Paolo Carrus quartet`, LEMBREI DE VOCE (Comar 23) con l'`Antonio Piras trio` più ospite Andy Gravish, NAKITIRANDO (Alabianca) con il gruppo 'Andhira', vincitore del premio Lunezia 2011 per il miglior album di world music, MOGASE (Clair de Lune) insieme ad Andrea Morelli e Flavio Secchi, OPEN VEW (Sardmusic ) con il 'Paolo Carrus new ensemble', 'SONGBOOK VOLUME ONE' con il Sebastiano Dessanay quartet (F-IRE records), BE HAPPY (Clair de Lune) con Hard up Quartet, IN SHORTER'S WAKE (Clair de Lune) con Andrea Morelli e Matteo Carrus, THINGS LEFT UNSAID (La Bel netlabel ) con Samurau trio. Oltre all'attività concertistica e discografica è docente di batteria alla scuola civica di musica di Selargius e di S. Sperate.